

# Programme NSAF

**MONTPELLIER**  
**8 OCTOBRE 2021**  
SUD DE FRANCE ARENA

## Le programme : favoriser toutes les formes de dialogues

La matinée et le début d'après-midi sont consacrés à des moments de dialogues, d'échanges, de rencontres, d'élaborations de propositions, de manifestations culturelles et d'événements sportifs.

Six grands espaces rassembleront les sociétés civiles de France et du Continent africain autour de six grands thèmes :

- > Engagement citoyen et démocratie
- > Entreprendre et innover
- > Enseignement supérieur, recherche et innovation
- > Culture, Patrimoine et Coopération
- > Industries culturelles et créatives
- > Sport et développement

Une séance plénière, en présence du Président de la République française, clôturera cette journée.

**07h30**

**Accueil des publics**

**09h00 – 14h00**

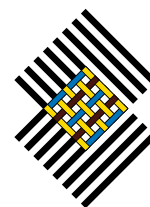
**Six sessions thématiques simultanées**

Six grands thèmes, qui sont au coeur du discours de Ouagadougou et des enjeux du renouveau de la relation entre l'Afrique et la France, rassembleront les participants en six grands espaces ouverts.

**15h00 - 18h00**

**Plénière en présence d'Emmanuel Macron,  
Président de la république française**

- > La séance plénière du Sommet reviendra sur la mobilisation exceptionnelle de la jeunesse pendant les dialogues Afrique-France, coordonnés ces derniers mois par le Professeur Achille Mbembé.
- > Un échange ouvert et constructif entre les jeunes engagés dans la démarche et le Président de la République française permettra d'imaginer les nouveaux fondamentaux de la relation Afrique-France, autour des 6 grandes thématiques abordées en amont et pendant la matinée du Sommet.



Nouveau Sommet  
**AFRIQUE**  
**FRANCE**  
Montpellier, 8 octobre 2021



# ENGAGEMENT CITOYEN ET DÉMOCRATIE

## Participer, échanger, bouger

Session animée par Sandra FREEMAN et Patrick FANDIO

**9h00 – 9h20**

Introduction

Question d'histoire : comment dépasser l'héritage du passé ?

**9h20 – 10h00**

Quel rôle la jeunesse africaine attend-elle de la France pour une meilleure inclusion à la gouvernance démocratique ?

**10h00 – 10h35**

Exiger plus de transparence et de redevabilité du pouvoir

**10h35 – 11h00**

Accès à l'information et liberté d'expression comme leviers de l'engagement

PAUSE

**11h25 – 12h10**

De l'éveil à l'engagement par le volontariat à la mobilité comme point de départ de l'engagement citoyen

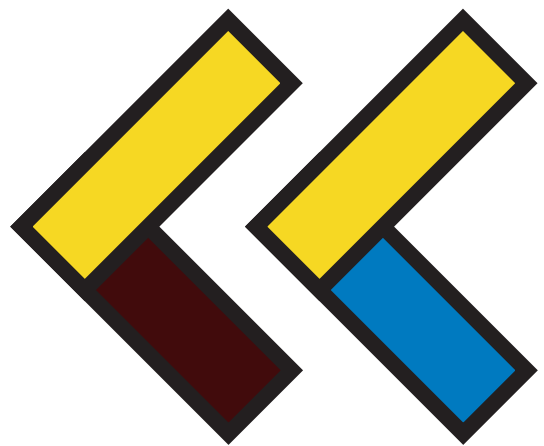
**12h15 – 12h45**

Engagement dans la cité, une nouvelle forme d'engagement politique ?

**12h50**

Conclusion

Les attentes des jeunes envers la France



# ENTREPRENDRE ET INNOVER

## > Forum Choose Africa

Session animée par Éle ASU

**09h15 – 10h45**

**Entrepreneurs engagés**

- > Entreprendre pour la jeunesse
- > Entreprendre pour l'équité femme-homme
- > Entreprendre pour la santé
- > Entreprendre pour la planète

**11h00 – 11h15**

**Décryptage économie /  
Master Class du Pr. Kako Nubukpo**

Du franc CFA à l'ECO : quelle monnaie pour quel développement en Afrique de l'Ouest ?

**11h15 – 12h00**

Créer le réseau de la nouvelle génération d'entrepreneurs

**2h00 – 13h00**

Des compétences pour une transformation numérique africaine

**13h00 - 14h00**

Clôture du Forum Choose Africa

## > Espace BUSINESS CAMP

**09h15 – 09h45**

Développer des nouvelles compétences pour accélérer son business

**10h00 – 10h30**

Zero to a 10: the journey to raising your first \$ 100

**10h45 – 11h15**

Comment retrouver les capitaux pour porter la croissance de son entreprise ?

**12h30 – 13h15**

**Entrepreneurs des diasporas** : comment développer un projet entre la France et les pays d'Afrique ?

## > Espace tech 4 scale

**09h00 – 10h15**

**Digital Africa Video Screening** : la tech africaine au service de l'économie réelle

**10h15 – 11h00**

**Finance 2 scale-up** : comment financer la croissance de ma start-up ?

**11h00 – 11h15**

Lancement du Challenge App Afrique

**11h15 – 12h00**

**Data 4 Innovation** : capitaliser sur les données pour développer ma start-up

**11h15-11h30**

**Exploiter les données** : une nécessité partagée à la portée de tous les acteurs ?

**11h30 – 12h**

L'accès aux données ouvertes, un indispensable levier d'innovation

**12h15 – 13h00**

**Open Innovation** : la collaboration grands groupes / start-up en Afrique, un vecteur d'innovation ?

**12h25 – 12h40**

Conversation dynamique entre start-up et grands comptes autour des facteurs-clés de succès des dynamiques d'open innovation

**12h45 – 12h55**

Retour d'expérience sur une acquisition de start-up pour un grand compte

**12h55 – 13h**

Clôture

# ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR, RECHERCHE ET INNOVATION

## Nourrir, Soigner, Protéger

Session animée par Amanda HARDING

09h00 – 10h30

### Nourrir Soigner, Protéger

- > Concilier évolution sociétale et développement économique
- > Accélérer la grande muraille verte
- > Prévenir et guérir les maladies émergentes

10h30 – 10h50

### Une Afrique intensive en recherche et en enseignement

- > Recherche en Afrique, le moteur d'un développement In Situ ?
- > Afrique : territoires et ressources pour des solutions globales

10h50 – 12h00

### Partenariat : nouveaux regards, nouvelles dimensions

- > Des campus Franco-africains
- > Efficacité et impact
- > Des dispositifs de recherche en partenariat
- > Connecter les éco-systèmes d'innovation

12h00 – 12h50

### Des mobilités équilibrées

- > Etudier en Afrique et en France
- > Connecter les continents

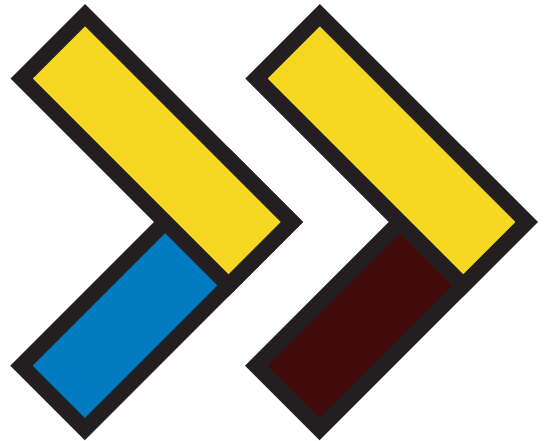
12h50 – 13h50

### Agir et construire l'avenir ensemble

- > Forger des outils dédiés
- > Articuler les expertises scientifiques
- > Imaginer et construire ensemble

13h50

Clôture de Frédérique Vidal,  
Ministre de l'enseignement supérieur de la recherche  
et de l'innovation, France.



# CULTURE, PATRIMOINE ET COOPÉRATION

Session animée par Fatimata WANE  
et Marie-Cécile ZINSOU

**9h00 – 10h20**

**Restituer : pourquoi, comment, quelles perspectives partagées ?**

Quelles perspectives pour les restitutions du patrimoine africain ? Comment faire travailler ensemble les institutions pour construire dans la durée une autre approche du patrimoine africain ? Comment travailler mieux sur l'histoire du patrimoine africain en Europe ?

Telles sont les questions auxquelles répondront directeurs de musées en Afrique et en Europe, en abordant concrètement ce que chacun.e d'entre eux/elles font dans leur institution / leur pays pour que ces enjeux du partage du patrimoine africain soit pris en compte.

**10h20 – 11h20**

**Coopération muséale et circulation des collections entre l'Europe et l'Afrique : quels enjeux pour aller plus loin ?**

Comment faire de la coopération muséale et de la circulation des collections une priorité politique partagée par tous ?

Les intervenants reviendront sur leurs expériences, réussies ou non, en matière de coopération entre institutions et de projets communs. Comment « mieux » montrer l'art africain contemporain en Europe, comment faire travailler ensemble les institutions des deux continents, comment faire plus de projets des musées européens en Afrique : voici quelques questions qui seront abordées pour proposer des solutions concrètes pour l'avenir.

**11h20**

Pause

**12h00- 13h00**

**Sensibiliser, former et renforcer les savoir-faire**

La sensibilisation et la formation sont des facteurs-clés pour la sauvegarde à long terme du patrimoine culturel, qu'il soit muséal ou monumental. La session aura pour objet de réfléchir collectivement aux enjeux et aux problématiques de la formation, et de présenter, à travers des cas concrets, l'offre de formation existante ou possible pour les étudiants, les professionnels, et même ceux qui habitent le patrimoine, conservateurs quotidiens du patrimoine.

**13h00 – 14H00**

Conclusion d'Andreas Görger, Directeur général des affaires culturelles, Ministère des affaires étrangères de la République fédérale d'Allemagne.



# INDUSTRIES CRÉATIVES ET CULTURELLES

Animée par Marie LORA-MUNGAÏ

**9h00 – 10h00**

## **Créer, produire et investir en Afrique : les clés d'un entrepreneuriat culturel à haut potentiel**

Quelles perspectives de structuration des chaînes de valeur dans l'économie des ICC en Afrique ?

Témoignages d'acteurs du secteur privé des ICC en Afrique :

- > La montée en compétences des entrepreneurs ICC
- > L'investissement privé dans les ICC
- > L'enjeu du cadre légal et de la propriété intellectuelle pour les entrepreneurs ICC

**10h00**

Animation Mode

**10h35 - 11h25**

## **Entre internationalisation des talents et structuration des marchés : quels enjeux pour la filière musicale en Afrique aujourd'hui ?**

Alors que la musique africaine est très présente à l'international, quels enjeux pour la filière en Afrique aujourd'hui ?

- > Comment est structuré le marché du Live en Afrique ?
- > Quelles perspectives pour le marché de la musique enregistrée en Afrique ?

**11h25 – 12h15**

## **Perspectives de structuration d'écosystèmes créatifs en ébullition sur le continent africain**

Comment développer des communautés créatives et favoriser la montée en compétences ? Comment réunir les partenaires publics, institutionnels et privés au service du développement et de la structuration des filières ?

**12h15**

Animation Cinéma

**12h30 – 13h30**

## **De la production à la diffusion : parcours d'une oeuvre audiovisuelle en Afrique**

Quels leviers de structuration et de croissance pour le secteur audiovisuel en Afrique ? Former, créer, produire et distribuer des contenus « Made in Africa » : témoignages de réalisateurs, producteurs, entrepreneurs, tous acteurs de la transformation de cette industrie en forte progression sur le continent africain.

- > Appui à la création
- > Coproduction
- > Diffusion

**13h30 – 14H00**

Clôture

Jean-Noël TRONC, Fédérateur des ICC à l'export

Quelles perspectives pour le partenariat Afrique – France dans les ICC ?

# SPORT ET DÉVELOPPEMENT EN AFRIQUE

Session animée par Diara NDIAYE

**9h00 – 9h45**

## **Séquence Rugby**

Témoignages d'acteurs africains et français engagés dans le développement du rugby en Afrique  
Et match de rugby entre jeunes africains(es) et français(es).

**9h45 – 10h20**

## **Sport et genre**

Témoignages sur le sport pratiqué par les filles en Afrique

**10h30 – 11h25**

## **Séquence Football**

Témoignages d'acteurs africains et français engagés dans le développement du football en Afrique  
Et match de football entre jeunes africains et français.

**11h25 – 12h00**

## **Entreprendre les sports urbains, une vocation africaine**

Démonstrations et témoignages d'acteurs africains et français engagés dans le développement des sports urbains et de l'Esport

**12h00 – 12h40**

## **Séquence Basket**

Témoignages d'acteurs africains et français engagés dans le développement du basket en Afrique  
Et match de basket entre jeunes africains(es) et français(es).

**12h40 – 13h30**

## **Sport en commun et partenariat**

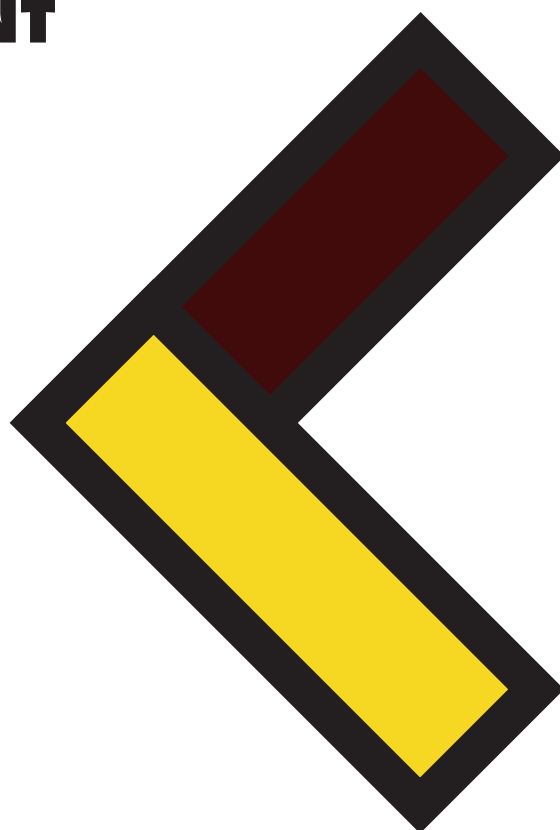
Bilan de la plateforme Sport en commun, témoignages des sports impacts leaders et signature du partenariat AFD BHV

**13h30**

Clôture

Partenariat Paris 2024 X AFD et athlètes

Présentation du projet incubateur d'athlètes-entrepreneurs AFD X Paris 2024.

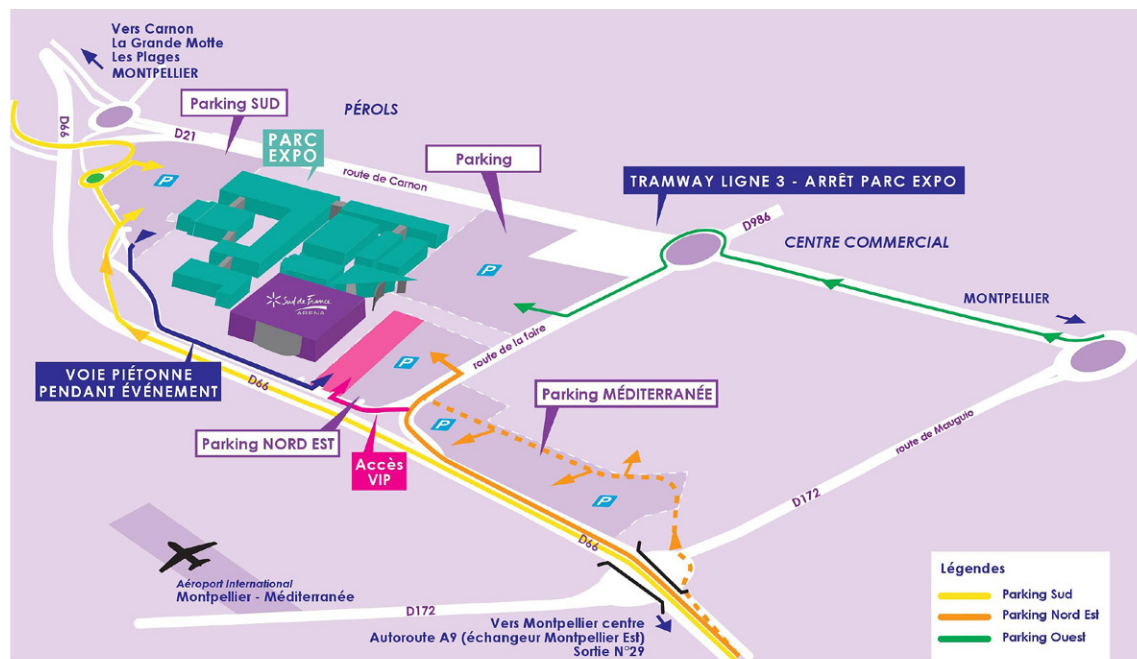


# INFORMATIONS PRATIQUES

LA SUD DE FRANCE ARENA

Route de la Foire

34470 Pérols



## Accès

### En tramway

Ligne n°3 Juvignac / Montpellier / Lattes et Pérols

Arrêt : Parc Expo

### En voiture

> **Par le NORD** (Paris, Lyon, Avignon...)

Autoroute A7 / E15

A hauteur d'Orange prendre l'autoroute A9 / E15 direction Nîmes, Montpellier, Toulouse, Barcelone

Sortir au péage de Baillargues sur A709 direction Montpellier

Prendre la sortie n°29 Montpellier-Est direction Carnon D66

Suivre la direction Parc des Expositions Arena (5 min)

Suivre Parking A (Nord) ou Parking B (Sud)

> **Par l'OUEST** (Perpignan, Toulouse...)

Autoroute A61 / E80

Puis rejoindre l'autoroute A9 / E15 direction Narbonne, Béziers, Montpellier

Suivre l'autoroute A709

Sortie n°30 Montpellier-Sud puis direction Palavas – Carnon

Suivre Parc des Expositions Arena

Suivre Parking A (Nord) ou Parking B (Sud)

> **Par l'EST** (Marseille, Toulon...)

Rejoindre l'autoroute A7

Puis autoroute A54 / E80 direction Salon-de-Provence, Arles, Nîmes, Barcelone

Rejoindre l'A9 / E15

Sortir au péage de Baillargues sur A709 direction Montpellier

Prendre la sortie n°29 Montpellier-Est direction Carnon D66

Suivre la direction Parc des Expositions Arena (5 min)

Suivre Parking A (Nord) ou Parking B (Sud)